

文学与传播学院实验实训室建设技术参数

序号	名称	数量	详细的技术指标
电视摄像实训室			
1	三脚架	20	<p>前后可移动的摄像机连接板</p> <p>松锁按钮设计</p> <p>专业的双手柄设计</p> <p>±2.5cm 可调平衡底座</p> <p>拆卸云台，圆柱把手更方便快捷</p> <p>稳定性高，重量轻，易于操作</p> <p>最大承重：4 千克，平衡调校：固定+3 级，俯仰阻尼：固定式，倾角： +90° /-60，摇摄阻尼：固定式，摄像机托板：滑动板，颜色：黑色，自身重量：3.9 千克，球径：75 毫米</p>
2	三脚架软包	20	便于运输，方便收纳附件。
3	移动外拍灯	10	<ol style="list-style-type: none"> 1. 变焦控制以调节亮度和色温 2. 手动调光器，控制台控制，变焦控制可选 3. 有手柄可携带 4. 供电可选用交变适配器或电池，交变适配器比电池优先选择 5. 小热值，无闪烁 6. LED 数字数码管显示实时色温和亮度 7. 与国际 DMX512-1990 相符 8. 模块化的设计能聚合很多灯 9. 灯泡寿命达 50,000 小时 10. 比普通灯亮 5-10 倍 <p>配移动支架、专业配套航空箱</p>
4	外拍灯供电电池	10	<p>四级 LED 电量显示</p> <p>D 型输出接口直接为摄影灯供电</p> <p>通过通用充电线可兼容索尼和松下接口的充电器</p> <p>内置保护电路：防止电路过充，过放，过流，短路</p> <p>电池全部采用进口电芯</p> <p>额定容量 190 Wh</p>
5	清洁套装	40	<p>包装方式：牛皮纸圆筒</p> <p>清洁布：16*18cm 双面绒</p> <p>清洁剂：20ML 清洁剂</p> <p>清洁刷：黑色旋转伸缩刷</p> <p>气 吹：蓝色气吹</p> <p>镜头纸：25 张</p>
6	无人机	1	<p>影像传感器 1 英寸 CMOS；有效像素 2000 万</p> <p>等效焦距：28 mm；视频最大码率 100 Mbps</p> <p>悬停精度 垂直：± 0.1 m（视觉定位正常工作时）；± 0.5 m（GPS 正常工作时）</p> <p>水平：± 0.3 m（视觉定位正常工作时）；± 1.5 m（GPS 正常工作时）</p> <p>感知系统类型 全向感知系统</p> <p>可探测范围：20 至 40 m</p> <p>图传方案 OcuSync 2.0</p> <p>实时图传最大码率 40Mbps</p> <p>延时（视乎实际拍摄环境及移动设备） 120 - 130 ms</p> <p>套装含有 64G 卡 2 张，全能包一套，背包一个以及飞机保险一年一份。</p>
7	9 米电动滑轨	2	<ol style="list-style-type: none"> 1、采用电子程序控制可随心控制拍摄。 2、供电系统：蓄电池可持续 8 小时使用

			<p>3、采用无极调整； 驱动承载重量：300KG（4人）</p> <p>4、升降座椅及升降炮柱，可任意摆放在平板车上；升降柱高度：420mm，云台连接装置：180mm；升降范围：400mm，</p> <p>5、4组直轨，每节1.5米，总共长度为9米，</p> <p>6、高强度不锈钢材质，承400KG.；</p> <p>7、无缝铜接口技术，卡口式连接，</p> <p>8、4组直轨，每节1.5米，总共长度为9米，</p> <p>9、高强度不锈钢材质，承400KG.；</p> <p>10、无缝铜接口技术，卡口式连接，</p>
8	6米摇臂	1	<p>1、倒三角主臂管6节：全部采用航空铝材磨具生产，每节长度1000mm；边长130mm.壁厚2.5mm；前臂长：5000mm、后臂长：1000mm、最高拍摄高度：5500mm</p> <p>2、总控箱1套：控制箱设有云台水平、俯仰方向速度调节、阻尼调节、光圈调节，水平、俯仰方向切换、佳能富士切换、电源能量指示、VCR开关；</p> <p>3、电动云台1套：高标清兼容信号传输，国际流行L型设计，摄像机重心调节速度快，承重≤26kg。</p> <p>4、广播级高清7寸LED液晶屏液晶监视器，遮光罩1套。</p> <p>5、摇臂承重三脚架1付：支点高度：1530，脚架水平可调节；</p> <p>6、承重T型三轮底座车1套：可使摇臂画面表现更丰富；</p> <p>7、钢丝支撑架1套：垂直钢索支撑可通过旋转垂直支撑杆调节垂直钢索松紧度；</p> <p>8、钢索固定装置2付；</p> <p>9、配重块100kg。</p>
9	3米摇臂	2	<p>1、倒三角主臂管3节：全部采用航空铝材磨具生产，每节长度1000mm；边长130mm.壁厚2.5mm；前臂长：2000mm、后臂长：1000mm、最高拍摄高度：3300mm</p> <p>2、总控箱1套：控制箱设有云台水平、俯仰方向速度调节、阻尼调节、光圈调节，水平、俯仰方向切换、佳能富士切换、电源能量指示、VCR开关；</p> <p>3、电动云台1套：高标清兼容信号传输，国际流行L型设计，摄像机重心调节速度快，承重≤26kg。</p> <p>4、广播级高清7寸LED液晶屏液晶监视器，遮光罩1套。</p> <p>5、摇臂承重三脚架1付：支点高度：1530，脚架水平可调节；</p> <p>6、承重T型三轮底座车1套：可使摇臂画面表现更丰富；</p> <p>7、钢丝支撑架1套：垂直钢索支撑可通过旋转垂直支撑杆调节垂直钢索松紧度；</p> <p>8、钢索固定装置2付；</p> <p>9、配重块100kg。</p>
10	摄像机稳定器	1	配合SONYPXW-X280摄像机外拍，专业稳定器
11	摄像机稳定器	1	配合SONY-580大摄像机用的专业稳定器
文化项目管理模拟沙盘实验室			
12	文化项目管理沙盘	1套	<p>高校版V2.0，以下技术参数加星号项必须满足：</p> <p>1) 有8家项目公司，有8张项目沙盘运营图，能够模拟项目从中标开始，到结束的整个项目管理过程，过程中能够体现出学生如何做项目计划、业务操作、整合利用资源等决策过程；</p> <p>2) 能够体现出项目管理过程中主要岗位角色（项目经理、业务与外联、节目与策划、场务与后勤、会计记账）及其分工和职责；</p>

			<p>3) 能够体现出项目目标与范围管理、进度计划管理、成本管理、人员沟通管理、项目风险管理等项目管理知识体系;</p> <p>4) 能够模拟文化项目管理过程中与之相关的资源, 例如有大、中、小型剧组和大、中、小型场地, 有一、二、三级资质认证; 有道具与服装、编剧、排练等活动; 有一般节目、零散节目、精彩节目等不同项目类型。</p> <p>5) ★具有完全自主知识产权, 须提供加盖鲜章的知识产权复印件。</p> <p>6) ★包括以下筹码(需现场提供样品各一个): 大型场地、中型场地、小型场地、大型剧组、中型剧组、小型剧组、服装与道具、编剧、排练、货币筹码 1、货币筹码 10、货币筹码 100、创意设计(A1)、项目规划(A2)、市场调研(A3)、经营资质筹码;</p> <p>7) 教师端功能包括团队评分和考勤、项目竞标模块、风险模拟模块、各公司过程控制模块和查看各公司运营绩效模块。其中, ★项目竞标模块: 可以手工输入上期规模、品牌费、上期拖期、价位选择、培训费率, 系统将自动生成得分。可以自由设定以上五个评分维度的权重。★风险模拟模块: 在运作过程中, 教师可以通过项目模拟风险发生器设定相应的风险及其结果和规避办法, 如客户无法支付部分货款、编剧质量问题需要停工、剧组矛盾和道具服装质量问题等。</p> <p>8) 期初各项目公司参加文化项目招标会, 系统根据上期规模、品牌费、上期拖期和价位选择自动生成得分, 由各项目公司根据得分排名选择文化项目。</p> <p>9) 各项目公司服装道具到位, 编剧、排练准备就绪, 可以开始准备下一批的服装道具、编剧、排练。根据项目情况各小组可以选择建设/转让或者租赁/退租场地, 可以选择剧组的招募与解聘。场地到位后, 各小组安排剧组上岗, 将项目推进, 同时可以进行创意设计市场调研项目规划。</p>
13	沙盘桌子	9 张	150CM×120CM, 灰色优质三聚氰胺板, 钢架, 近色直封边, 防潮耐磨
14	塑玻板	9 张	150CM×120CM, 1.5mm 厚塑玻板, 与标准沙盘桌子匹配, 放于沙盘桌子上保护盘面
15	办公椅	60 个	钢制弓形靠背办公椅
16	多媒体讲台	1 张	钢制, 用于存放讲师电脑和功放
17	投影仪	1 套	投影技术: LCD; 技术规格: 0.63 英寸多晶硅有源矩阵式 TFT 液晶板×3; 像素数: 786,432 像素(H1,024 ×V768); 投影机亮度: 4000 流明; 对比度: 2000:1; 标准分辨率: 1024×768; 投影色彩: 16.77M 色; 屏幕比例:

			4:3(兼容 16:9); 投影方式: 前投/背投, 桌上/吊装; 输入: VGA×2, 复合视频×1, 控制口 X1; 控制: 可通过通用控制口进行线控, 也可以通过遥控器进行无线遥控。灯泡使用正常模式寿命 5000 小时/节能待机功耗 0.4W/小时。
18	投影幕布	1 个	电动, 120 英寸
19	白板	1 个	300cm*150cm 以上
20	电脑(教师端和学生端)	9 台	AOC AI0721 23.8 英寸超薄 IPS 屏一体机台式电脑(i5-7400 8G 240G 固态双频 WiFi 蓝牙 三年联保
21	音响	1 套	全频功放: 输出功率:180W+180W; 频率范围:20HZ-20KHZ; 输入灵敏度:300mV; 信噪比: > 85db; 输入阻抗:47K 欧/信号 2K 欧/话筒; 麦克风输入: 2*M6.35; 冷却:1*风扇; 保护: 直流/软启动/短路; 供电电源:220V-240V/AC/50HZ; 耗电量:660VA。 全频音箱 6 个: 低频单元:8 寸喇叭 1.4 寸音圈吊式音箱; 高频单元:2*3 寸; 额定功率: 100W (RMS) 峰值功率: 200W; 频率响应: 45—18KHZ; 分频点: 3500HZ; 额定阻抗: 8Ω; 灵敏度: 90dB; 最大声压级: 109dB; 覆盖范围: 90 ° x90 °; 外壳: MDF 中纤板&PVC 装饰; 表面处理: 黑色耐磨聚脂亮光点漆; 外形尺寸:46*27* 27CM 重量:7.5KG 会议话筒和领夹话筒各一支
22	无线话筒	2 个	便携式
23	网线、电源线及现场布线	1 套	每根至少 10 米, 每张桌子配备网络与电源接盒, 并配一个接线板, 现场开槽布暗线
24	交换机	1 个	用于 MYCO 计算机联网, 24 口, 10/100/1000Mbps
25	超薄灯箱	6 个	长 120CM×宽 80CM (根据教室布局定), 挂于室内渲染实验室文化
26	柜式空调	1 台	格力 KFR-120LW/E(12568L)A1-N2
27	陈列柜	2 个	高 180CM×宽 120CM×厚 50CM, 玻璃门, 灰色优质三聚氰胺板、近色直封边的多层资料柜, 用户存放沙盘模拟实训资料及实训手册, 下层存放教具
28	墙面	200 平方米	乳胶漆刷新
29	地面	100 平方米	耐磨环保石塑地砖
30	吊顶	100 平方米	全部集成暗灯吊顶
可视化直播实训室			
31	数字广播录编播监管一体化网络系统-直播/录播系统	2 套	一、系统硬件配置要求: 1. CPU 类型: ≥Intel i5-7500; 2. 主板芯片组: 性能不低于 Intel 370; ▲3. 内存: ≥8G DDR4 2400, 最大可支持 32G 内存; 4. 硬盘: ≥1TB 硬盘; 5. 扩展插槽: 1 个 PCI, 1 个 PCIe×1, 1 个 PCIe×16, 2 个 M.2 接口; 6. 光驱: DVDRW; 7. 网卡: 集成网卡; 8. 鼠标键盘: 原厂 USB 抗菌光电鼠标, USB 抗菌键盘; 9. 端口: 8 个 USB 端口: 其中≥4 个 3.1 端口; 1 个 RJ-45 网络接口; 3.5mm 音频输

		<p>入/ 输出插孔, 1 个 VGA, 1 个 HDMI;</p> <p>10. 机箱类型: 立式机箱, $\leq 16L$, 为考虑后期维护方便, 部件免工具拆卸, 机箱内置扬声器 (非后加);</p> <p>11. 风扇: BIOS 可通过多向风扇技术对机箱内部的温度感应来调节风扇速度, 确保使用稳定, 提供证明材料;</p> <p>12. 噪音: 通过噪音测试, 噪音声压值低于 10.5db (提供国内权威检测机构认证的证书, 加盖厂商公章);</p> <p>▲13. 电源: $\geq 180W$ 高效节能电源, 电源平均效率比高于 85%, 提供真实有效的质量检测证书;</p> <p>14. 显示器: ≥ 21.5 寸宽屏 LED 显示器, 分辨率: 1920*1080, 显示器通过优化寿命技术的 (提供国家级权威技术认定部门出具的证明材料, 加盖原厂鲜章);</p> <p>15. 操作系统: 预装正版 Windows 正版操作系统;</p> <p>16. 保修服务: 原厂整机保修 3 年及 3 年上门服务, 厂商售后服务体系通过全球技术服务行业协会卓越服务认证, 提供证明材料, 加盖原厂鲜章;</p> <p>二、专业数字声卡:</p> <p>1. 不低于 4 位/96KHz;</p> <p>2. 包含平衡模拟输入与输出、24-bit 转换器以及数字输入/输出功能;</p> <p>3. 采用 AES/EBU 或者 SPDIF 格式。</p> <p>4. 可支持采样频率: 8、11.025、16、22.05、24、32、44.1 和 48 kHz;</p> <p>三、系统软件配置要求:</p> <p>▲1. 系统必须包含: 直播软件、编单软件、数据库管理软件、Top.D 全格式图文包装媒体播放器软件及校时软件等;</p> <p>2. 具备醒目提示条和节目倒计时显示, 能够自动醒目提示直播节目, 以便直播人员提前做好准备;</p> <p>3. 支持直播栏目自动垫乐功能;</p> <p>4. 播出上主持人编辑的节目单与编单人员在编单软件中编辑的节目区别显示, 且限制主持人删除编单节目, 防止误操作;</p> <p>5. 支持直播播出站录音功能; 能将播出内容以 WAV、MP3 的方式录音保存以便分析; 且可以保存本地也能直接入素材库。</p> <p>▲6. 直播时支持效果单的叠加播放, 支持软件自动混音, 可以省去调音台的操作;</p> <p>7. 支持直播中的定时插播节目开播时间灵活控制, 可以由主持人调整延迟;</p> <p>8. 支持自定义界面颜色和字体功能; 支持根据素材权限控制素材类别树。</p> <p>▲9. 为保障用户利益, 要求软件提供针对本项目的原厂技术参数证明文件并加盖厂商鲜章予以佐证;</p> <p>▲三、总体要求:</p> <p>为保证本项目所购设备的相互兼容性, 要求: 数字广播录编储播监管一体化网络系统-直播/录播系统、数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统、数字音频切换器、数字音频处理器、融媒体数字导播系统、灵动直播 H5 必须为同一品牌。</p>
32	数字直播调音台	<p>2 套</p> <p>▲1. 话筒输入数量: ≥ 12 路输入;</p> <p>2. LINE IN 输入数目: ≥ 16 路输入;</p> <p>3. 数字输入接口类型: ADAT/AES/EBU;</p> <p>4. 数字输出数目: ≥ 8 路输入;</p> <p>5. 数字输出接口类型: ADAT;</p>

			6. AD 转换 bit 率: 32bit; 7. DA 转换 bit 率: 32bit; 8. EQ 类型: 32bit; 9. 频响范围: 0.5, -1.5 dB 20 Hz - 20 kHz @ + 4 dB / 600; 10. 总谐波失真: 0.05% 20 Hz~ 20 kHz @+14 dB / 600 0.01% 1 kHz @+24 dB / 600; 11. 幻象供电: 48V; 12. 动态响应: 105 dB; 13. BUS 输出数量: ≥8 路输出; 14. BUS 输出接口: TS; ▲15. 通道数目: ≥16 通道; 16. 过载警告: 是; 17. 输出阻抗: 600ohm;
33	主持人话筒	4 支	1. 指向性: 心型; 2. 频率响应: 50Hz-20KHz; 3. 开路电平: -54.5dBV/pa (1.12mV); 4. 输出阻抗: 与话筒低阻抗输入连接时, 额定阻抗为 150 欧姆(实际也为 150 欧姆); 5. 电磁响灵敏度: 60 Hz: 11 dB、500 Hz: 24 dB、11.1 kHz: 33 dB; 6. 话筒连接: 三脚专用音响插头(XLR 卡侬插头);
34	万向话筒支架	4 副	1. 万向摇臂, 可接防震架, 金属底座; 2. 360 度悬臂式支架固定于桌面; 3. 可悬挂任意话筒, 包括所有的电容话筒和动圈话筒; 4. 悬挂稳定, 推拉自如;
35	耳机分配器	2 台	1. 18 路耳机放大器, 具有宽频响; 2. 共有六组分配输出通道, 每通道采用独立的大功率放大器电路, 每组可负载 3 副耳机; 3. 具有每通道的独立辅助信号输入功能, 可以在主声道信号的同时, 选择或混合辅助通道的音频信号;
36	监听耳机	4 副	1. 黑色头戴式监听耳机; 2. 频响范围: 16Hz-22kHz; 3. 阻抗: 32ohms; 4. 灵敏度: 113dB SPL/V; 5. 最大承载功率: 200mW;
37	GPS+北斗授时母钟	1 台	1. 外接 GPS&北斗双模天线, 解码标准时间, 含 GPS/北斗授时软件; 2. 具备自动校时和手动校时两种校时方式; 3. 具备系统自动守时功能; 4. 抗外来信号干扰, 电平自适应控制; 5. 不低于 5 寸时钟显示;
38	电子子钟	1 台	1. 接收母钟信号; 2. 不低于 5 寸时间显示;
39	数字广播延时器	2 台	1. 0-30 秒可调延时, 24bit 量化与处理; ▲2. 数字、模拟输入输出, 具备 A/D、D/A 转换功能; 3. 自带/录音音垫乐;

			<p>4. 带延时键、咳嗽停采键、2秒键、-8秒删除自动补时键；</p> <p>5. 带有LCD显示屏和“环通输出”功能；</p> <p>6. 设有旁通 Bypass 键，掉电直通，且掉电时，自动记忆前一次的延时时间；</p> <p>▲7. 有延时器遥控盒；</p>
40	数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统	1套	<p>一、系统硬件配置要求：</p> <p>1. CPU 类型：≥Intel i5-7500；</p> <p>2. 主板芯片组：性能不低于 Intel 370；</p> <p>▲3. 内存：≥8G DDR4 2400，最大可支持 32G 内存；</p> <p>4. 硬盘：≥1TB 硬盘；</p> <p>5. 扩展插槽：1个PCI，1个PCIe×1，1个PCIe×16，2个M.2接口；</p> <p>6. 光驱：DVDRW；</p> <p>7. 网卡：集成网卡；</p> <p>8. 鼠标键盘：原厂USB抗菌光电鼠标，USB抗菌键盘；</p> <p>9. 端口：8个USB端口：其中≥4个3.1端口；1个RJ-45网络接口；3.5mm音频输入/输出插孔，1个VGA，1个HDMI；</p> <p>10. 机箱类型：立式机箱，≤16L，为考虑后期维护方便，部件免工具拆卸，机箱内置扬声器（非后加）；</p> <p>11. 风扇：BIOS可通过多向风扇技术对机箱内部的温度感应来调节风扇速度，确保使用稳定，提供证明材料；</p> <p>12. 噪音：通过噪音测试，噪音声压值低于10.5db（提供国内权威检测机构认证的证书，加盖厂商公章）；</p> <p>▲13. 电源：≥180W高效节能电源，电源平均效率比高于85%，提供真实有效的质量检测证书；</p> <p>14. 显示器：≥21.5寸宽屏LED显示器，分辨率：1920*1080，显示器通过优化寿命技术的（提供国家级权威技术认定部门出具的证明材料，加盖原厂鲜章）；</p> <p>15. 操作系统：预装正版Windows正版操作系统；</p> <p>16. 保修服务：原厂整机保修3年及3年上门服务，厂商售后服务体系通过全球技术服务行业协会卓越服务认证，提供证明材料，加盖原厂鲜章；</p> <p>二、系统软件配置要求：</p> <p>1. 音频节目单编辑软件；</p> <p>2. 节目管理软件；</p> <p>3. 节目审听软件；</p> <p>4. 数据库搜索引擎；</p> <p>▲三、总体要求：</p> <p>为保证本项目所购设备的相互兼容性，要求：数字广播录编储播监管一体化网络系统-直播/录播系统、数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统、数字音频切换器、数字音频处理器、融媒体数字导播系统、灵动直播H5必须为同一品牌。</p>
41	融媒体导播服务器	1套	<p>一、服务器硬件配置：</p> <p>1. 1U机架式服务器；</p> <p>▲2. 配置≥1颗Intel Xeon可扩展处理器，核心数量≥6核、主频≥1.7GHz；</p> <p>3. 配置≥16GB DDR4 2666MHz内存，≥16个内存槽位，支持Advanced ECC先进内存保护技术及联机备用模式，可配置LRDIMM和RDIMM内存；</p> <p>▲4. 配置≥2块2TB硬盘，支持≥12块SAS/SATA/SSD硬盘，支持≥4个NVMe SSD硬盘；</p>

		<p>5. 配置支持 RAID0/1/10/5;</p> <p>6. 支持≥4 个 PCIe3.0 插槽, ≥2 块单宽 GPU 卡, 提供官网链接地址和截图证明文件;</p> <p>7. 配置≥4 个 1Gb (电), 支持扩展 1Gb/10Gb/25Gb 以太网卡、8/16/32Gb FC HBA 以及 40Gb/56Gb IB HCA;</p> <p>8. 配置冗余风扇、1+1 冗余热插拔电源, 功率≥800W</p> <p>9. 光驱: 配置 USB DVD RW;</p> <p>10. 配置机箱安全面板, 支持机箱锁, 提供机箱入侵报警功能, 提供官网链接地址和截图证明文件;</p> <p>11. 配置硬件故障诊断面板, 可快速精确定位故障, 提供诊断面板实物照片;</p> <p>▲12. 支持 5℃~45℃工作温度可长期稳定工作, 支持 3D 图形化的机箱内部温度拓扑图显示, 精准模拟服务器内部温度, 提供软件功能界面的截图;</p> <p>13. 配置千兆独立管理口; 要求主板集成操作系统导航安装环境并提供虚拟 KVM、日志记录、控制台录屏与回放、电源监控与动态功率封顶、操作系统崩溃前视频录制功能, 提供软件功能界面的截图和计算机软件著作权登记证书;</p> <p>14. 提供 3 年原厂服务, 首次上门安装服务;</p> <p>二、服务器软件配置:</p> <p>1. 新媒体导播系统热线、微信、微博后台管理模块;</p> <p>2. 新媒体导播系统音频剪辑模块;</p> <p>3. 新媒体导播系统视 WEB 网络后台管理模块;</p>
42	融媒体数字导播系统	<p>2 套</p> <p>一、系统硬件配置要求:</p> <p>1. CPU 类型: ≥Intel i5-7500;</p> <p>2. 主板芯片组: 性能不低于 Intel 370;</p> <p>▲3. 内存: ≥8G DDR4 2400, 最大可支持 32G 内存;</p> <p>▲4. 硬盘: ≥256G SSD + 1TB SATA 硬盘;</p> <p>5. 扩展插槽: 1 个 PCI, 1 个 PCIe×1, 1 个 PCIe×16, 2 个 M.2 接口;</p> <p>6. 光驱: DVD RW;</p> <p>7. 网卡: 集成网卡;</p> <p>8. 鼠标键盘: 原厂 USB 抗菌光电鼠标, USB 抗菌键盘;</p> <p>9. 端口: 8 个 USB 端口: 其中≥4 个 3.1 端口; 1 个 RJ-45 网络接口; 3.5mm 音频输入/输出插孔, 1 个 VGA, 1 个 HDMI;</p> <p>10. 机箱类型: 立式机箱, ≤16L, 为考虑后期维护方便, 部件免工具拆卸, 机箱内置扬声器 (非后加);</p> <p>11. 风扇: BIOS 可通过多向风扇技术对机箱内部的温度感应来调节风扇速度, 确保使用稳定, 提供证明材料;</p> <p>12. 噪音: 通过噪音测试, 噪音声压值低于 10.5db (提供国内权威检测机构认证的证书, 加盖厂商公章);</p> <p>▲13. 电源: ≥180W 高效节能电源, 电源平均效率比高于 85%, 提供真实有效的质量检测证书;</p> <p>14. 显示器: ≥21.5 寸宽屏 LED 显示器, 分辨率: 1920*1080, 显示器通过优化寿命技术的 (提供国家级权威技术认定部门出具的证明材料, 加盖原厂鲜章);</p> <p>15. 操作系统: 预装正版 Windows 正版操作系统;</p> <p>16. 保修服务: 原厂整机保修 3 年及 3 年上门服务, 厂商售后服务体系通过全球技术服务行业协会卓越服务认证, 提供证明材料, 加盖原厂鲜章;</p> <p>二、系统软件配置要求:</p> <p>1. 数字导播系统软件、热线电话管理软件、网络管理软件、录音查询模块、微信微博互动模块;</p>

			<p>▲2.支持微博微信实时互动，支持导播审核信息、禁言、回复等功能；</p> <p>3.支持 ASI0 专业驱动，超低延迟；</p> <p>4.同时管理不少于 4 路热线电话；</p> <p>5.支持受众电话、社交帐号、互动信息自动收录，支持黑名单管理；</p> <p>6.支持热线管理、微信管理、微博管理、短信管理；微信语音与音频剪辑、视频剪辑；</p> <p>7.支持受众数据汇聚、受众数据分析与运营模块、网络管理、后台管理；</p> <p>8. Top. D 融媒体演播室系统软件（提供软件著作权加盖厂商鲜章）；</p> <p>▲三、总体要求：</p> <p>为保证本项目所购设备的相互兼容性，要求：数字广播录编储播监管一体化网络系统-直播/录播系统、数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统、数字音频切换器、数字音频处理器、融媒体数字导播系统、灵动直播 H5 必须为同一品牌。</p>
43	电话机	2 部	用于同步接听热线
44	调频接收机	1 台	<p>▲1. 具备 1 路本地模拟 L/R 立体声和 1 路本地数字 AES3 信号输出；</p> <p>2. 支持 76—108MHZ 频段的信号接收；</p> <p>3. 具备当前频设置掉电记忆功能；</p> <p>4. 具备主备电源供电，保障安全使用功能；</p> <p>5. 机箱面板具备扬声器监听功能，且音量大小可以自定义调节；</p> <p>6. 具备参数恢复功能，可以恢复出厂默认参数。</p> <p>7. 具备接收 1 路 FM 调频信号，转为 1 路本地模拟 L/R 立体声、1 路 本地数字 AES3 信号输出；</p>
45	数字音频切换器	1 台	<p>1. 8 路 AES3 输入，1 路 AES3 输出，1 路模拟立体声输出，1 路带耳机监听输出；</p> <p>2. 自带 RS-232 控制接口，可与音频工作站控制自动切换，不需要通过第三方控制软件；</p> <p>3. 具有掉电记忆，掉电直通功能；</p> <p>▲4. 为保证本项目所购设备的相互兼容性，要求：数字广播录编储播监管一体化网络系统-直播/录播系统、数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统、数字音频切换器、数字音频处理器、融媒体数字导播系统、灵动直播 H5 必须为同一品牌；</p>
46	数字音频处理器	1 台	<p>1. 支持数字音频 AES/EBU 信号或模拟 XLR 音频信号的自动增益瞬时调整；</p> <p>2. 内置数字均衡器。可根据用户自定义的门槛电平屏蔽掉噪音信号；</p> <p>3. 提供数字 AES/EBU 音频信号的输入/输出接口，或标准 XLR 立体声平衡音频输入输出接口；</p> <p>4. AGC 自动调节范围大小，音频范围为 20Hz~20KHz；</p> <p>5. 小信号时电平的提升能力大于 10dBu；</p> <p>6. 输入输出变化比可调；</p> <p>7. 面板按键式旁通和断电旁通模式；</p> <p>▲8. 为保证本项目所购设备的相互兼容性，要求：数字广播录编储播监管一体化网络系统-直播/录播系统、数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统、数字音频切换器、数字音频处理器、融媒体数字导播系统、灵动直播 H5 必须为同一品牌；</p>
47	智能四选一备份切换器	1 台	<p>1. 内置 SD 卡；</p> <p>2. 支持数字/模拟输入输出，具备 A/D、D/A 转换功能；</p>

			<p>▲3. 3路 AES3 数字/模拟输入，1路垫乐输入；1分2路数字输出，1分2路模拟输出；</p> <p>4. 实时动态显示和监听，带 Bypass 功能和掉电直通；</p> <p>5. 系统工作在自动状态时，根据各路信号的优先级实现自动切换；</p> <p>6. 主信号丢失报警以及任意通道信号丢失的报警功能；</p> <p>7. 主备冗余电源；</p>
48	数字音频分配器	2台	<p>1. 不低于1路输入；</p> <p>2. 不低于1分4路输出；</p>
49	模拟音频分配器	1台	<p>1. 不低于1路输入；</p> <p>2. 不低于1分4路输出；</p> <p>3. 立体声，平衡式；</p>
50	电话耦合器	2台	<p>1. 不低于1路输入；</p> <p>2. 不低于1分4路输出；</p> <p>3. 立体声，平衡式；</p>
51	千兆交换机	1台	<p>1. 1000M/24口；</p> <p>2. 4个1000M光电互用口；</p> <p>3. 二层千兆以太网交换机；</p> <p>4. 背板带宽：192Gbps；</p> <p>5. 包转发率42Mpps；</p> <p>6. 支持传输速率10M/100M/1000Mbps；</p>
52	设备机柜	1台	<p>1. 19英寸标准广电机柜；</p> <p>2. 尺寸：600*1000*2000；</p> <p>3. 标准配置为：16位竖行PDU插座一套，设备托板3套，L型角铁10付，绑线杆5根，1U盲板10块，2U盲板5块，足够的安装螺丝（200套），风机2个，网线理线架1个；</p>
53	数字音频线	100米	音频线（200米/卷）标称线径3.2mm；重量1.3kg/100m；导体数2；横截面积（AWG）和导体构成0.18(25)16/0.12A mm ² / (AGW) Q' ty/mm；绞距25mm
54	数字音频接头	30对	<p>1. 孔连接区：母连接器带有加大的金属锁闩，便于操作；</p> <p>2. 额外的接地弹簧片提供更好的外壳接地持续性；</p> <p>3. 改良的卡盘式夹线套，提供更大的抗拉力，使组装更加快捷便利；尾套带聚氨酯密封套，更大限度防止电缆受弯曲压影响；</p>
55	超六类网线	1箱	<p>1. 305米/卷；</p> <p>2. 超六类标准；</p>
56	IP摄像头	2个	<p>1. 不低于207万像素；</p> <p>2. 高清1080P；</p> <p>3. H.265编码，AAC音频编码rtmp推流，外部音频输入；</p> <p>3. 带SDI和网络接口（3.5音频输入）；</p> <p>4. 镜头：2.8~12mm；</p>
57	音频流媒体编码器	1台	<p>1. 支持AES/EBU和模拟平衡式立体声输入的音频编码器。</p> <p>2. 内建有流媒体服务引擎，具有20-50并发访问规模的流媒体服务器能力。</p> <p>3. 集成了10/100M自适应以太网接口。</p> <p>4. 全面支持RTP/RTSP/RTMP/HLS/TS等多种国际通用的流媒体服务协议。</p> <p>5. 可面向全球主流的音频直播平台/CDN系统推送直播。</p>
58	灵动直播H5	1年	▲1. 支持用户微信的登录、微博登录、QQ登录、手机登录观看的H5或者app；

			<p>2. 支持用户进行文字、图片、表情留言；</p> <p>▲3. 支持用户参与多种活动（投票、抽奖、报名）</p> <p>4. 支持用户观看多种授权方式（无限制观看、密码观看、白名单筛选观看）；</p> <p>5. 支持用户的对直播间点赞、收藏、预约观看；</p> <p>6. 支持用户观看回放点播视频、观看直播间简介、广告；、</p> <p>▲7. 为保证本项目所购设备的相互兼容性，要求：数字广播录编储播监管一体化网络系统-直播/录播系统、数字广播录编储播监管一体化网络系统-节目管理编排管理审听系统、数字音频切换器、数字音频处理器、融媒体数字导播系统、灵动直播H5 必须为同一品牌；</p>
59	绿箱	2 套	<p>1. 定制选用专用抠像漆；</p> <p>2. 木龙骨架；</p> <p>3. GP40*40*2 方钢骨架，3 遍防火防腐漆处理；</p> <p>4. 12mm 多层板基层，防火涂料 3 遍；</p> <p>5. 学校常规大小；</p>
60	隔音材料	210 平方米	<p>1、GBU75 轻钢龙骨；</p> <p>2、50 厚超细玻璃吸音棉；</p> <p>3、石膏板封板；</p> <p>4、材料耗损；</p>
61	顶部防火材料	140 平方米	选用防火吸音材料喷黑处理
62	主播区景片结构	60 平方米	<p>1. GP40*40*2 方钢骨架，3 遍防火防腐漆处理；</p> <p>2. 12mm 多层板基层，防火涂料 3 遍；</p> <p>3. 1.0 进口防火板饰面；</p> <p>4. 高清 UV 柔光膜灯箱；</p> <p>5. 材料耗损；</p>
63	主播桌	2 张	<p>1. 适合新闻、访谈、多景区播报功能；</p> <p>2. 现代时尚、色调明快、风格鲜明，能与演播室风格配套一致，主持人桌可多方位使用；</p> <p>3. 选材考究，制作精良；</p> <p>4. 材质说明：面层采用烤漆材质，桌面采用进口透明亚克力材质，桌子整体奥松板及多层板，桌子正面为高清喷绘 LED 变色灯箱，以及亚克力板；</p>
64	隔声观察窗	9 平方米	<p>1. 钢化玻璃观察窗隔声量；</p> <p>2. 隔音窗窗套：木龙骨；</p> <p>3. 窗套面层：304# 不锈钢线条罩面；</p>
65	隔音门	4 平方米	<p>1. 定制制隔声门；</p> <p>2. 中间填充的超细玻璃棉 32kg/m³ 隔声量 ≥35Db ；</p> <p>3. 防火等级 B1、规格 1000*2200；</p>
66	灯光	12 套	<p>1. SZD 系列 LED 数字高清平板柔光灯；</p> <p>2. 3W 进口 LED 灯珠；</p> <p>3. 专用 LED 驱动，自然风冷散热；</p> <p>4. DMX512 数字调光与手动按键调光；</p> <p>5. 功率：120W ；</p> <p>6. 显色指数 ≥85；</p> <p>7. 照度：5600K—4800lux(1m) /3200K—4200Lux(1m)；</p>

			8. 灯具通过省级官方检测单位的光学检验并获得检验报告书； 9. 灯具通过 CE 国家实验室质量检测并获得 CE 质量检测报告书及质量认证书；
67	调光台	2 台	1. 国际标准 DMX512 信号输出； 2. 12 个走灯程序，每个程序最大 40 步； 3. LED 液晶显示； 4. 控制 12 台 16 通道电脑灯； 5. 12 个走灯程序，每个程序最大 40 步； 6. 240 个电脑灯走灯程序步； 7. 国际标准 DMX512 信号；
68	灯光附件	2 批	包含灯光系统所需的线材、调光杆、滑车、吊牌、保险链等附件
69	系统集成	1 批	1. 包含本项目所有辅材、耗材、线材； 2. 安装、调试及培训服务； 3. 建渣清运等费用；
70	隔墙	48 m ²	1. GBU75 轻钢龙骨 2. 50mm 厚超细玻璃吸音棉； 3. 双层石膏板封板 4. 材料耗损
71	地面部分	140 m ²	1. 3mm 塑胶胶地板， 2. 精密切割拼色， 3. 环保粘结剂 4. 材料耗损